

AFRIKA
dc. GENT FILM
24 > 28 maart 2026
FESTIVAL

10
TIENDE EDITIE

COVER: IMAGE FROM 'MY FATHER'S SHADOW' BY AKINOLA DAVIES

AFRIKA
FILMFESTIVAL

www.afrikafilmfestival.be



10 TIENDE EDITIE **AFRIKA**
dc. GENT **FILM**
24 > 28 maart 2026 **FESTIVAL**

Afrika Filmfestival Gent is een initiatief van het Afrika Platform van de Associatie Universiteit Gent in samenwerking met De Centrale, de Dienst Cultuur van de Stad Gent, Senegal Bantamba, KoumaLink, S-EAU-S SAHEL, HOURRA!!! Burkina Faso, Dragoeiro en Afrika Filmfestival Leuven.

 **DE CENTRALE**
KRAANKINDERSSTRAAT 2
9000 GENT
(FILMFESTIVAL INGANG VIA HAM)

DE VOORSTELLINGEN GAAN DOOR
IN DE TURBINEZAAL

INFO AFRIKA FILMFESTIVAL GENT

WWW.AFRIKAFILMFESTIVAL.BE

WWW.DECENTRALE.BE

WWW.AFRICAPLATFORM.UGENT.BE

annelies.verdoolaege@ugent.be

erik.gobbers@telenet.be

OPENINGSAVOND



OFFICIËLE OPENING DOOR
DIRECTEUR CULTUUR STAD GENT
LIEN VAN DE VELDE

DINSDAG
24 MAART



DE CENTRALE (TURBINEZAAL)
20:00



A WINGLESS BIRD THAT FLIES

REMY RYUMUGABE | Rwanda, 2023 (9 min.)

Cast: Dorothee Uwizeyimana, Queen Teta Nyabagabo, Devotha Akimpaye

Gesproken: Kinyarwanda | Ondertiteld: Engels

In een wereld waar ze geen liefde en eerlijkheid heeft kunnen vinden, maar alleen verraad en hindernissen, is het moeilijk om woorden te vinden die haar leven accuraat weergeven, maar ze houdt vol, hopen op helderheid die zal komen. A Wingless Bird that Flies verkent de introspectieve reis van een jonge moeder en behandelt universele thema's als leven en hoop.

**DE FILM WERD IN 2024 BEKROOND MET DE YAFMA KORTFILMPRIJS
TIJDENS AFRIKA FILMFESTIVAL LEUVEN.**

KORTFILM



€ 8 (vvk), € 11 (ADK),
€ 5 (vvk MET UITPAS; -18 J; GROEPEN +10)
€ 2,2 (KANSENTARIEF)

TICKETS VIA WWW.UITBUREAU.BE

GENTSE PREMIÈRE !



MUGANGA, CELUI QUI SOIGNE

MARIE-HÉLÈNE ROUX | Frankrijk, 2025 (105 min.)

Cast: Isaach De Bankolé, Manon Bresch, Babetida Sadjo, Vincent Macaigne, Deborah Lukumuena, Joely Mbundu, Jennifer Heylen, Nadège Ouédraogo

Gesproken: Frans | Ondertiteld: Nederlands

De strijd die sommigen voeren kan de loop van de geschiedenis veranderen. Denis Mukwege, een Congolese dokter en toekomstig Nobelprijswinnaar voor de Vrede, behandelt - met gevaar voor eigen leven - duizenden vrouwelijke slachtoffers van seksueel geweld in het door gewapende conflicten geteisterde oosten van de Democratische Republiek Congo. Zijn ontmoeting met de Belgische chirurg Guy-Bernard Cadière zal zijn engagement nieuw leven inblazen.

IN AANWEZIGHEID VAN DE ACTRICES BABETIDA SADJO, JOELY MBUNDU EN NADÈGE OUÉDRAOGO. DE FILM ONTVING DE PUBLIEKSPRIJS OP HET FESTIVAL DU FILM FRANCOPHONE D'ANGOULÈME (2025).

HOOFDFILM

OPENINGSRECEPTIE OMSTREEKS 22:50

WOENSDAG
25 MAART

📍 DE CENTRALE (TURBINEZAAL) 🕒 20:00



A SO-CALLED ARCHIVE

ONYEKA IGWE | VK/Nigeria, 2020 (20 min.)

Gesproken: Engels | Ondertiteld: Engels

Archieven hebben de taak om beelden en geschiedenis te bewaren. Maar wat gebeurt er met beelden en plaatsen die we liever vergeten? Twee archieven uit de Britse koloniale geschiedenis (Nigeriaanse Filmeenheid: Colonial Film Unit en het Museum van het Britse Imperium en de Commonwealth) staan vandaag leeg. Hun stoffige kamers met beschadigde filmrollen belichamen de vergankelijkheid van de koloniale herinnering. *A So-called Archive* verbeeldt de verloren films via echo's van geluid, koor en een radiospel uit de restanten van deze archiefgebouwen.

**Q&A MET FILMMAAKSTER ONYEKA IGWE EN AMANDA ADAM (ONDERZOEKS-
GROEP CULTUUR & EDUCATIE, UNIVERSITEIT GENT).**

KORTFILM



€ 8 (vvk), € 11 (ADK),

€ 5 (vvk MET UITPAS; -18 J; GROEPEN +10)

€ 2,2 (KANSENTARIEF)

TICKETS VIA WWW.UITBUREAU.BE



THE HEART IS A MUSCLE

IMRAN HAMDULAY | Zuid-Afrika, 2025 (86 min.)

Cast: Keenan Arrison, Melissa De Vries, Loren Loubser, Dean Marais, Ridaa Adams, Danny Ross, Troy Paulse, Lincoln Van Wyk

Gesproken: Afrikaans, Engels | Ondertiteld: Engels

Ryan en Laila hebben hun handen vol aan het verjaardagsfeestje voor hun zoontje Jude. De vrolijke dag wordt echter verstoord wanneer Jude verdwijnt. Wanneer Ryan verneemt dat zijn zoon in een buurt is opgemerkt die door bendes wordt gecontroleerd, rijdt hij er met zijn vrienden heen en valt er een man aan die niets met de verdwijning te maken heeft. Wanneer Jude gevonden wordt, blijkt de jongen zich voor de grap te hebben verstopt. Het voorval heeft echter het evenwicht binnen Ryans vriendengroep verstoord: er ontstaat ruzie en geheimen uit Ryans verleden komen aan het licht. Bovendien daagt de man op die Ryan heeft neergeslagen, en eist geld. Een film over een vader op zoek naar een betere versie van zichzelf, over masculiniteit, transgenerationeel trauma en heling.

DE FILM GING IN WERELDPREMIÈRE OP HET FILMFESTIVAL VAN BERLIJN 2025.

HOOFDFILM

DONDERDAG
26 MAART

📍 DE CENTRALE (TURBINEZAAL) 🕒 13:30



MIJN WEG/MA ROUTE

TOURAD KANE | België, 2018) (15 min.)

Gesproken: Nederlands

Tourad Kane gaat in gesprek met Gentse jongeren met een moslimachtergrond. Die jongeren voelen de impact van de steeds negatievere beeldvorming over de islam. Zij willen een antwoord bieden op deze tendens, vanuit hun perspectief, en een inspiratiebron zijn voor andere opgroeiende moslims.

€ TICKETS: € 6 (VVK)

SCHOOLVOORSTELLING

ENKEL MET INSCHRIJVING VIA CEDRIC DE BOCK,
DE CENTRALE > CEDRIC.DEBOCK@STAD.GENT



NENEH SUPERSTAR

RAMZI BEN SLIMAN | Frankrijk, 2023 (95 min.)

Cast: Oumy Bruni Garrel, Maïvenn, Aïssa Maïga, Steve Tientcheu, Cédric Kahn

Gesproken: Frans | Ondertiteld: Nederlands

De droom van de twaalfjarige Neneh komt uit wanneer ze toegelaten wordt in de ParijsBalletschool. Ondanks haar enthousiasme wordt ze er zich van bewust dat ze er anders uitziet, en een andere achtergrond heeft dan de andere danseressen. Ze vecht voor acceptatie in de groep maar ook bij de directrice van de school, Marianne Bellage. Bellage staat garant voor traditie en is de drager van een geheim dat haar verbindt met de jonge ballerina. Oumy Bruni-Garrel schittert als jonge en getalenteerde ballerina die geconfronteerd wordt met zichzelf, haar familie, rigide instituties en de wereld waarin ze leeft.

DONDERDAG
26 MAART

DE CENTRALE (TURBINEZAAL) 20:00



I PROMISE YOU PARADISE

MORAD MOSTAFA | Egypte, 2023 (25 min.)

Cast: Keni Marcellino, Kenzy Mohamed

Gesproken: Arabisch | Ondertiteld: Engels

Na een gewelddadig incident moet Eissa, een jonge Afrikaanse migrant in Egypte, koste wat kost zijn dierbaren zien te redden.



€ 8 (vvk), € 11 (ADK),

€ 5 (vvk MET UITPAS; -18 J; GROEPEN +10)

€ 2,2 (KANSENTARIEF)

TICKETS VIA WWW.UITBUREAU.BE



MIKUBA

PETNA NDALIKO KATONDOLO | DR Congo, 2025 (60 min.)

Gesproken: Swahili | Ondertiteld: Engels

Mikuba neemt ons mee naar de koper- en kobaltmijnen van Kolwezi, in de DRC. De wereldwijde race om kobalt, essentieel voor elektrische voertuigen en hernieuwbare energie, legt een enorme druk op het land en zijn bevolking. De film toont het leven van artisanale mijnbouwers en belicht het Mutoshi-project dat tot doel had om hun werkomstandigheden te verbeteren. De film volgt tevens maman Leance, een handelaarster die haar weg zoekt in de doolhof van multinationale mijn bedrijven die de regio domineren. Haar reis onthult de grimmige realiteit van een systeem dat mensen uitbuit, maar brengt ons ook bij meester Kangalele, de behoeder van de eeuwenoude praktijk van het kopersmelten. Door zijn leer komen de spirituele en culturele dimensies van de regio tot leven.

NABESPREKING OVER DE KOBALTONTGINNING IN CONGO MET ONDERZOEKERS VAN DE UGENT EN IPIS (INTERNATIONAL PEACE INFORMATION SERVICES)

DE FILM GING IN WERELDPREMIÈRE OP HET FILMFESTIVAL VAN BERLIJN 2025.

DOCUMENTAIRE

VRIJDAG
27 MAART

📍 DE CENTRALE (TURBINEZAAL) 🕒 20:00



TSUTSUÉ

AMARTEI ARMAR | Ghana, 2022 (15 min.)

Cast: Kirtson-Acquah Elisha, Idrissu Tontie Jr.

Gesproken: Ga | Ondertiteld: Engels

Sowah en Okai zijn de zonen van een visser. Ze wonen in een stadje aan de rand van een vuilnisbelt die overloopt in de zee. Hun oudste broer kwam om het leven tijdens het vissen en dat heeft een groot verdriet veroorzaakt binnen het gezin. Okai kan zijn dood maar moeilijk plaatsen en is er rotsvast van overtuigd dat zijn broer er nog steeds is.

KORTFILM



€ 8 (VVK), € 11 (ADK),

€ 5 (VVK MET UITPAS; -18 J; GROEPEN +10)

€ 2,2 (KANSENTARIEF)

TICKETS VIA WWW.UITBUREAU.BE



KATANGA, LA DANSE DES SCORPIONS

DANI KOUYATÉ | Burkina Faso, 2024 (113 min.)

Cast: Mahamadi Nana, Hafissata Coulibaly, Prosper Compaoré, Joséphine Kaboré, Hadissa Ilboudo

Gesproken: Peul, Pular | Ondertiteld: Engels

In het denkbeeldige koninkrijk Ganzurgu weet koning Pazouknaam ternauwernood een complot tegen hem te verijdelen. Om zijn macht te consolideren benoemt hij zijn neef Katanga tot hoofd van het leger. Geconfronteerd met de omvang van zijn missie, raadpleegt Katanga een waarzegger. De voorspelling is duidelijk: op een dag zal hij de troon van zijn neef bestijgen. Een machtsstrijd kondigt zich aan. Dani Kouyaté heeft met zijn film een bijzondere herinterpretatie van Shakespeares *MacBeth* gerealiseerd, waarbij hij het klassieke westerse drama bewerkt heeft tot een universeel politiek verhaal dat zich afspeelt op het Afrikaanse continent.

DE FILM WERD MET VERSCHILLENDE PRIJZEN BEKROOND OP HET FILMFESTIVAL FESPACO 2025.

HOOFDFILM



DE CENTRALE (TURBINEZAAL) 22:30

VRIJDAG
27 MAART

CONCERT

VERVOLG
INBEGREPEN IN FILMTICKET

A silhouette of a person with short, curly hair, wearing a denim jacket, playing a flute. The person is shown in profile, facing left, with their arms raised to hold the instrument. The background is a soft, out-of-focus light source, creating a strong silhouette effect. The overall mood is artistic and focused.

RESTE BAHOUA

Geboren in Brazzaville, opgegroeid in Frankrijk en al meer dan 22 jaar gevestigd in België, is Reste Bahoua een componist en producer die een krachtige en organische Afro-house- en Afro-techno-sound ontwikkelt. Op het podium treedt hij solo op als DJ-drummer, waarbij hij live drums combineert met elektronische machines om een intense, hybride live-ervaring te creëren. Zijn sets mengen Afrikaanse ritmes, diepe grooves en elektronische texturen, ontworpen voor dans, trance en een volledige connectie met de dansvloer.

CONCERT

SLOTCONCERT

DE CENTRALE (TURBINEZAAL) - STAAND

20:00

ZATERDAG
28 MAART



SLOTCONCERT MET **ADVISER**

Adviser is een van de grondleggers van de Mauritaanse rapmuziek en een invloedrijke stem binnen de West-Afrikaanse hiphop. Met zijn krachtige boodschap van eenheid en broederschap tussen Afrikaanse volkeren, in de lokale taal, groeide hij uit tot een artiest die zowel grenzen als muzikale tradities doorbreekt. Dankzij zijn talent, krachtige flow en artistiek engagement behoort hij tot de invloedrijkste artiesten van de West-Afrikaanse muziekcène. Zijn eerste album *Alhamdulillah* (2010) betekende een belangrijk keerpunt, gevolgd door *Thiaggal Succès* (2013) en *Ina Wona* (2017), waarmee hij ook internationaal erkenning verwierf. Zijn samenwerkingen met onder anderen Baaba Maal, Canabasse, Ombré Zion en Abou Djouba Deh vergrootten zijn bekendheid ver buiten de grenzen van Mauritanië. In 2025 verscheen *Aawdi*, een album dat door veel critici werd bejubeld en alle eerdere records — die al als referentie golden in de subregio — verbrak. Daarmee bevestigt Adviser opnieuw zijn status als een van de belangrijkste stemmen van de hedendaagse Afrikaanse hiphop.

SLOTCONCERT



€ 22 (vvk), € 25 (ADK),
€ 19 (vvk MET UITPAS; -18 J; GROEPEN +10)
€ 5 (KANSENTARIEF)

TICKETS VIA WWW.UITBUREAU.BE



KIZOMBA WORKSHOP & AFTERPARTY

VANAF 22U00 (KELDERZAAL)

FT. ZÉPHIRINE & DJ SHADOW VIBES

Kizomba is een dans- en muziekstijl die in de jaren tachtig in Angola ontstond. Ze is verwant aan semba, maar heeft een trager en sensueler ritme. De muziek werd sterk beïnvloed door zouk uit de Franse Antillen en kompa uit Haïti, en vond later haar weg naar Kaapverdië, waar de stijl verder evolueerde. Vandaag maakt kizomba deel uit van de brede Afro-Latin dansscene waarin ook salsa thuis hoort. Beide zijn sociale partnerdansen die draaien rond connectie, leiden en volgen, ritme en muzikaliteit. Daardoor voelen salsa-dansers zich vaak meteen thuis op een kizomba-avond en omgekeerd.

Zéphirine Famguem groeide op in Kameroen, waar ze van jongs af aan werd ondergedompeld in de muziek- en danscultuur. Inmiddels is ze al enkele jaren actief in België en geeft ze danslessen in Gent en Geraardsbergen. Zij werkt samen met DJ Shadow Vibes, eveneens afkomstig uit Kameroen. In Gent staat hij bekend als organisator van Pamoja, een populair kizomba-event dat elk trimester plaatsvindt. Daarnaast is hij een veelgevraagde DJ die garant staat voor swingende, sfeervolle dansavonden.

**DE AFTERPARTY IN DE KELDERZAAL IS GRATIS EN GAAT DOOR TOT 02u00.
LAAT JE MEESLEPEN DOOR DE VIBES VAN KIZOMBA, SALSA EN PURE AFRO-
LATIN WARMTE!**



AFRIKA

FILMFESTIVAL

www.afrikafilmfestival.be



AFRIKA GENT FILM 24 > 28 maart 2026 FESTIVAL

www.afrikafilmfestival.be

 **decentrale.**
INTERCULTUREEL CENTRUM