

ZATERDAG
29 MAART

TURBINEZAAL 20:00



XAAR YALLA

MAMADOU KHOUMA GUEYE | Senegal, 2021 (26 min.)
Gesproken: Wolof | Ondertiteld: Engels

Een paar jaar geleden stuitte Mamadou Kouma Gueye op de apocalyptische setting in Saint-Louis, een stad in het noorden van Senegal die wordt geteisterd door overstromingen. Een paar maanden later keerde hij terug om te begrijpen hoe deze verschrikkelijke maar filmische setting tot stand was gekomen. De sfeer was zwaar, huizen en alledaagse voorwerpen werden weggevoerd door de zee. Xaar Yalla werpt een blik op drie vrouwelijke hoofdpersonages uit verschillende generaties die een actieve rol spelen in deze noodsituatie. Ze vertellen over de oprukkende zee in dit stukje land dat ingeklemd ligt tussen de Senegalrivier en de Atlantische Oceaan.

KORTE DOCUMENTAIRE

€

€ 15 (VVK), € 18 (ADK)

€ 12 (VVK MET UITPAS; -18 J; GROEPEN + 10)

€ 3,6 (KANSENTARIEF)

TICKETS VIA WWW.UITBUREAU.BE

OMI NOBU

CARLOS YURI CEUNINCK | Kaapverdië, 2023 (64 min.)
Gesproken: Creools | Ondertiteld: Engels

Quirino, 76 jaar, woont al heel zijn leven in het Kaapverdische spookdorp Ribeira Funda, dat 40 jaar geleden verlaten werd. In 1983 werd een man gedood door een rotsblok dat losbrak na hevige regenval. Als gevolg daarvan verhuisden alle dorpsbewoners naar het nabijgelegen Estância de Brás, behalve Quirino. "Het leven in Cabo Verde is echt zwaar, het geeft geen stabiliteit, het is als een boot zonder kiel", zegt hij in dit bedachtzame en melancholische portret. Quirino merkt dat hij steeds stijver en vergeetachtiger wordt. Hij staat voor een dilemma: moet hij blijven of moet hij de enige plek die hij ooit gekend heeft verlaten om zijn laatste dagen elders door te brengen?

HOOFDDOCUMENTAIRE

SLOTCONCERT



SABURA

De Lusofone fusion-band Sabura neemt je mee op een muzikale reis langsheen Kaapverdië, Angola, Guinee-Bissau, de Antillen en Brazilië.

Verwacht een avond vol betoverende klanken uit:

- **Kaapverdië & Guinee-Bissau:** laat je meevoeren door de unieke ritmes van Funaná, Coladeira, Bossa Nova, Morna en een vleugje New Wave.
- **Angola:** dans op de aanstekelijke ritmes van Kizomba en Semba.
- **Antillen:** geniet van de zwoele klanken van Zouk.
- **Brazilië:** laat je verrassen door de opzweepende energie van Samba.

En alsof dat nog niet genoeg is, krijg je er ook nog een portie reggae bovenop!

Laat je meenemen op een muzikale reis vol passie, energie en onvergetelijke ritmes.

DE CENTRALE (KELDERZAAL) 22:15

ZATERDAG
29 MAART

AFRIKA GENT FILM FESTIVAL

26 > 29 maart 2025

Afrika Filmfestival Gent is een initiatief van het Afrika Platform van de Associatie Universiteit Gent in samenwerking met De Centrale, de Stad Gent, Senegal Bantamba, KoumaLink, S-EAU-S SAHEL, HOURRA!!! Burkina Faso, Dragoeiro en Afrika Filmfestival Leuven

DE CENTRALE

KRAANKINDERSSTRAAT 2 - 9000 GENT
(FILMFESTIVAL INGANG VIA HAM)

DE VOORSTELLINGEN GAAN DOOR IN DE TURBINEZAAL EN DE KELDERZAAL

INFO AFRIKA FILMFESTIVAL GENT

WWW.AFRIKAFILMFESTIVAL.BE

WWW.DECENTRALE.BE

WWW.AFRICAPLATFORM.UGENT.BE

ANNELIES.VERDOOLAE@UGENT.BE

ERIK.GOBBER@TELENET.BE



V.L.: GUIDO CONVENTS, LODREEF 52, 3010 LEUVEN



FOLLOW US!

WWW.AFRIKAFILMFESTIVAL.BE

AFRIKA GENT FILM FESTIVAL

26 > 29 maart 2025



© FOTO: STILL FROM RED PATH (LES ENFANTS ROUGES) BY LOTFI ACHOUR

OPENINGSAVOND

OFFICIËLE OPENING DOOR DE
SCHEPEN VAN GELIJKE KANSEN
BRAM VAN BRAECKEVELT

DE CENTRALE (TURBINEZAAL) 20:00

WOENSDAG
26 MAART

€ 8 (VVK), € 11 (ADK),
€ 5 (VVK MET UITPAS; -18 J; GROEPEN +10)
€ 2,2 (KANSENTARIEF)

TICKETS VIA WWW.UITBUREAU.BE



BELGISCHE PREMIERE!

TERRA MATER

ANTARAMA GAHIGIRI | Zwitserland/Rwanda, 2023 (10 min.)

Cast: Cheryl Isheja

Gesproken: Swahili, Engels | Ondertiteld: Engels

Daar staat ze, vol vertrouwen, als een godin van technologisch afval, omringd door eindeloze bergen vuilnis, plastic, stank en zeldzame aardmetalen. Een boze oproep aan de wereld om verantwoordelijkheid te nemen voor de gevolgen van kapitalisme, kolonialisme en milieudestructie in Afrika.

OFFICIËLE OPENINGSAVOND
OPENINGSRECEPTIE OMSTREEKS 22:50

KORTFILM

DEMBA

MAMADOU DIA | Senegal/Duitsland, 2024 (119 min.)

Cast: Ben Mahmoud Mbow, Awa Djiga Kane, Mamadou Sylla, Aicha Talla

Gesproken: Fula, Pulaar | Ondertiteld: Nederlands

Demba staat op het punt met pensioen te gaan na 30 jaar dienst in het gemeentehuis van zijn kleine woonplaats in het noorden van Senegal. Tijdens deze hete zomer, wanneer de tweede verjaardag van de dood van zijn vrouw nadert, realiseert Demba zich dat hij haar overlijden niet zomaar van zich af kan schudden. Maar terwijl zijn geestelijke gezondheid verslechtert, ontdekt hij een nieuwe band met zijn ooit vervreemde zoon. Kan Demba herstellen van zijn verlies zonder zichzelf te verliezen? Een intimistische film over verlies, met een experimenteel kantje en schitterende fotografie.

IN AANWEZIGHEID VAN REGISSEUR MAMADOU DIA
DE FILM GING IN WERELDPREMIÈRE OP HET FILMFESTIVAL VAN BERLIJN 2024

HOOFDFILM

DONDERDAG
27 MAART

DE CENTRALE (TURBINEZAAL) 20:00



GARIBOU

SEYDOU CISSÉ | Mali/Frankrijk, 2023 (19 min.)

Cast: Moussa Traoré, Silaman Traoré

Gesproken: Bambara, Pulaar | Ondertiteld: Engels

Baillo, een jonge "Garibou", bedelt elke dag namens Moulalim, een marabout, die een schrikbewind voert over al zijn leerlingen. Om aan het geweld van zijn dagelijkse leven te ontsnappen, heeft Baillo maar één toevluchtsoord: zijn verbeelding. Maar wanneer zijn broertje ook aan Moulalim wordt toevertrouwd, kan niets hem afleiden van de ondraaglijke realiteit van hun toestand.

KORTFILM

€ 8 (VVK), € 11 (ADK),
€ 5 (VVK MET UITPAS; -18 J; GROEPEN +10)
€ 2,2 (KANSENTARIEF)

TICKETS VIA WWW.UITBUREAU.BE



NAWI, DEAR FUTURE ME

VALENTINE CHELLUGET, APUU MOURINE, KEVIN SCHMUTZLER, TOBIAS SCHMUTZLER | Kenia, 2024 (103 min.)

Cast: Michelle Lemuya Ikeny, Joel Liwan, Benson Ochungo Obiero,

Michelle Tiren, Ben Teke

Gesproken: Swahili, Engels | Ondertiteld: Engels

De dertienjarige Nawi komt erachter dat haar vader haar aan een veel oudere man wil uithuwelijken, in ruil voor een kudde geiten. In plaats van te gehoorzamen aan de traditie kiest Nawi ervoor om zich te verzetten tegen haar aanstaande huwelijk en begint ze aan een reis om haar droom om naar de middelbare school te gaan, waar te kunnen maken.

KENIAANSE OSCAR-INZENDING 2025 VOOR BESTE INTERNATIONALE FILM

HOOFDFILM

VRIJDAG
28 MAART

DE CENTRALE (TURBINEZAAL) 20:00



MY GIRL FRIEND

KAWTHAR YOUNIS | Egypte, 2023 (17 min.)

Cast: Marc Haggag, Elham Safieddine, Fadel El Garhy, Sonia Farid

Gesproken: Arabisch | Ondertiteld: Engels

Ali is wanhopig op zoek naar intimiteit en volgt het voorstel van zijn vriendin om hun relatie op de proef te stellen. Het plan ontvouwt zich onverwacht wanneer de rollen van man en vrouw vervagen.

KORTFILM

€ 8 (VVK), € 11 (ADK),
€ 5 (VVK MET UITPAS; -18 J; GROEPEN +10)
€ 2,2 (KANSENTARIEF)

TICKETS VIA WWW.UITBUREAU.BE



NI CHAÏNES, NI MAÏTRES

SIMON MOUTAÏROU | Frankrijk, 2024 (98 min.)

Cast: Ibrahima Mbaye, Camille Cottin, Anna Thiandoum, Benoît Magimel

Gesproken: Frans, Wolof | Ondertiteld: Nederlands

1759. Isle de France (nu Mauritius). Massamba en Mati, vader en dochter, slaven op de plantage van Eugène Larcenet, leven in angst en moeten dagelijks zwoegen op de plantage. Hij droomt ervan zijn dochter te bevrijden, zij van het verlaten van de groene hel van suikerriet. Op een nacht loopt ze weg. Madame La Victoire, een beroemde slavenjager, wordt ingehuurd om haar op te sporen. Massamba heeft geen andere keuze dan zelf ook te ontsnappen. Door dit te doen wordt hij een "marron", een vluchteling die voor altijd breekt met de koloniale orde.

NABESPREKING MET FELICITAS BECKER EN IGOR MATONDA (UNIVERSITEIT GENT)
ONDER LEIDING VAN ANNELIES VERDOOLAEGE (AFRIKA PLATFORM, UNIVERSITEIT GENT)

HOOFDFILM